

عِلْمُ الصَّرَفِ أَمُّ الْعُلُومِ وَالنَّحْوُ أَبُوهَا

المحمد لشکر تالیف لطیف علامہ زمان میر سید شریف بن الدین محمد
حسب جانی متوفی ۱۲۸۶ھ بمسے بہ

صرف میر

مع

خوارشی مفیدہ

بِاهْتِمَامِ

احقر العبد راجی رحمت رب شہید محمد عبد الباقی کَانَ اللہُ

ملنے کا پتلا

فاروقی کتب خانہ بیرون بوہڑ دروازہ ملتان

حرف علت باشد که آن را دست و پا و الفی که منقلب باشد
از واد و یا آن را مُثَل خوانند پس اگر حرف علت بجای فاء بود
آن را مَثَل الفاء و مثال گویند چون وَعَدَ و وَعَدَ وَاكَرَ بجائی عین
بود آن را مَثَل العین و اجوف خوانند چون قَوْلٌ و قَالَ وَاكَرَ بجائی
لام بود آن را مَثَل اللام و ناقص خوانند چون دُحَى و دَحَى وَاكَرَ در
مَثَل و و حرف علت باشد آن را الفیف خوانند پس اگر حرف
علت بجائی فاء و لام باشد آن را الفیف مفروق خوانند چون
وَقَايَةُ و وَفَى وَاكَرَ در مقابله عین و لام باشد آن را الفیف مقرون خوانند
چون طَى و طَوَى پس مجموع اسماء و افعال بر هفت نوع بود برپایه

صحیح است و مثال است مضاعف | لیفیف و ناقص و مہموز واجبوت

و احوال هر یک از اینها درین کتاب شن گرو و بعون الله تعالی و حسن توفیق
در بیان ابواب و تصاریف اینها
فصل و آنست که فعل ثلاثی مجرد را سه همغه است فعل فعل فعل
و این هر سه فعل ماضی است و فعل ماضی آن است که دلالت کند بر زمان گذشته و هر
یکی استقبالیست و مستقبل آنست که دلالت کند بر زمان آینده و قبل فعل سه است

از علم ایچ ۱۲
منشأ و یک کاف مخفی
بهم کاف شادوست افند
بعضی باب دیگر و کت و کلا
از الفین مافی یک باب و الحاق آن
و حقیقت تذکره ایچ ۱۲
والله اعلم بالصواب

33

یہ شعر از قشعرار و در مانی ہر یک ازین دو باب و حروف زائد است
بر آئینہ ای وی ہر تین فائز ہر تین

نہایت
نہایت
نہایت
نہایت
نہایت
نہایت
نہایت
نہایت
نہایت
نہایت

[illegible]

اَذْهَبْتُ زَيْدًا وَفَرَحْتُهُ وَزَهَبْتُ بِزَيْدٍ وَانْطَلَقْتُ بِهِ
 فصل چون فعل از برای مفعول بنا کنند در ماضی ثلاثی محسنه فعل را بضم
 کنند و عین فعل را بکسر چون انْصَرَفْتُ وَانَا انْصَرَفْتُ صَرَبًا صَرَبًا
 تَا آخِرُ وَعَلِمَ عَلِمًا عَلِمُوا تَا آخِرُ وَنَمَعَ نَمَعًا نَمَعُوا تَا آخِرُ وَحَسِبَ حَسِبًا
 حَسِبُوا تَا آخِرُ وَشَرَفَ شَرَفًا شَرَفُوا تَا آخِرُ و در باب افعال همزه را مضموم و عین
 فعل را بکسر کنند چون اَكْرَمَ اَكْرَمًا اَكْرَمُوا تَا آخِرُ و همچنین در باب مفاعله لیکن چون
 فا مضموم شود الف منقلب گردد و چون ضَوْرٌ ضَوْرًا ضَوْرُوا تَا آخِرُ در باب
 تفعّل و تفاعل تَا و فا مضموم کنند و عین بکسر چون تَعَهَّدُ تَعَهَّدًا تَعَهَّدُوا تَا آخِرُ
 و الف تفاعل نیز منقلب گردد و چون تَعَوَّهْدُ تَعَوَّهْدًا تَعَوَّهْدُوا تَا آخِرُ و
 باب افتعال همزه و فا مضموم شوند و عین بکسر چون اُكْتَسِبَ اُكْتَسِبًا اُكْتَسِبُوا تَا آخِرُ
 و در باب انفعال همزه و فا مضموم شوند و عین بکسر چون اُنْصِرِفَ اُنْصِرِفًا اُنْصِرِفُوا
 تَا آخِرُ و در باب افتعال همزه و عین مضموم شوند و لام اول بکسر چون اُحْمَلُ
 اُحْمَلًا اُحْمَلُوا تَا آخِرُ و در باب استفعال همزه و فا مضموم کنند و عین را بکسر
 چون اُسْتَجِرَ اُسْتَجِرًا اُسْتَجِرُوا تَا آخِرُ و در باب افعیال همزه و عین

این که در مجرای قلب واقع شود و وقت تغییر یعنی کمند از داخل چرخ که استخوان عین و قعر خیزان باشد عیند و جلافت چرخ که در چشم نارد ضدش یعنی اسم یافتن شود و اگر چرخ با عکس کردی لبوی غمزه یکبار خروج غمزه لبوی سه

در بیان سبب این بطلان و احوال بیان
و فقر و تنگدستی و فقر مافی و محول بیان
میکنند و حفظی و یاد کردی و یاد کردی مافی
از یاد آوردن و دست آوردن و یاد آوردن
است و آن تا و با وجود و یاد آوردن و یاد آوردن
قبل از یاد آوردن و یاد آوردن و یاد آوردن
و یاد آوردن و یاد آوردن و یاد آوردن
عمره و یاد آوردن و یاد آوردن و یاد آوردن
است و یاد آوردن و یاد آوردن و یاد آوردن
و یاد آوردن و یاد آوردن و یاد آوردن

[illegible]

مضموم شوند و الف متقلب گردد و بود و لام اول مکسور چون احمورا لحمورا احمورا
تا آخر در باب افعلنه فامضموم شود و لام اول مکسور چون حرج حرجا حرجوا
تا آخر در باب تفعّل تناوفا مضموم شوند و لام اول مکسور چون تدحرج تدحرجا
تدحرجوا تا آخر در باب افعلال بمنزه و عین مضموم شوند و لام اول مکسور چون
أَحْرَجَ أَحْرَجُهَا أَحْرَجُوا تا آخر در باب افعلال بمنزه و عین مضموم شوند و
لام اول مکسور چون أَقْشَعًا أَقْشَعُوا أَقْشَعُوا تا آخر فصل چون فعل
مستقبل را از برای مقول بنا کنند حرف استقبال را بضم کنند اگر مضموم نباشد
و عین را بفتح کنند اگر مفتوح نباشد چون يَنْصُرُوْنَ وَيَكْفُرُوْنَ وَيُضَارِبُوْنَ يُضَرِّفُوْنَ
وَيَمْكِنُوكُمْ وَيَكْنَسُونَ وَيُجْرَوْنَ وَيُسْتَجْرَوْنَ وَيُجَارُوْنَ و در بابی لام را مفتوح
کنند بجای عین که چون يَدْحِرُ وَيُدْحِرُهُ وَيُدْحِرُونِ وَيَقْشَعُ وَيُقْشَعُونَ فصل بد آنکه
امر حاضر مجهول بطریق امر غائب مجهول باشد چون لَتَضُوبَنَّ لِتَضُوبَنَّ بِالتَّضُؤِ
تا آخر و برین قیاس بود امر مجموع افعال ثلاثی مجرد و مزید فییه وی و رباعی مجرد
و مزید فییه وی فصل چنان نون تاکید ثقیله را باید در امر حاضر معلوم گوئی اَطْلُبْتُ
اطْلُبَاتٍ اَطْلُبْنَ اَطْلُبِينَ اَطْلُبَاتٍ اَطْلُبَاتٍ اَطْلُبَاتٍ در مجهول گوئی

۱۴
 و همچنین
 در شیر
 حاصل
 در حال
 که خندان
 فامو زارد
 متعش شد
 دخول آن
 و بنی
 استقبال

وَعَلَّمَ عِدَّةً وَاثِنًا خِرْبَ قِيَاسِ الْجَبُولِ يَصْحَحُ سَمْعُ الْجَبُولِ

این که اگر کسی در این راه
 قبول نماید و در جواب
 انوار حق را بفرستد از دست
 می دهد اصل او بعد
 بود و اینست که گفت معصای
 عارف که در دنیا به فرستادن
 خدا را بیکان آورده و در این
 ابتلا بیکان ناز و غرور و نفوذ
 که در حق خدا شده

اگر گوئی چه در بیداری غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود
 اگر گوئی چه در خواب غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود
 اگر گوئی چه در بیداری غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود
 اگر گوئی چه در خواب غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود

يُوعِدُ يُوعِدَانِ يُوْعَدُونَ تَأَخَّرَ وَآخِرُ وَآخِرُ بَابِ كَسْرِ يَاءِ كَسْرٍ بِفَتْحٍ
 وَاعِدٌ وَاعِدَانِ دَاعِدُونَ تَأَخَّرَ اسْمُ مَفْعُولٍ مَوْعُودٌ مَوْعُودُونَ
 تَأَخَّرَ مِثَالُ يَائِيْ اِذَا بَابِ فَعَلَ يَفْعُلُ مِثْلُ يَفْعُلُ مِثْلُ يَفْعُلُ مِثْلُ يَفْعُلُ
 لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ وَآخِرُ مَسْتَقْبَلُ مَعْلُومٍ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ
 تَأَخَّرَ اَمْرٌ حَاضِرٌ مَعْلُومٌ اَلَيْسَ اَلَيْسَ اَلَيْسَ تَأَخَّرَ بِالْوَنِ تَقِيْلُهُ اَلَيْسَ
 اَلَيْسَ اَلَيْسَ اَلَيْسَ تَأَخَّرَ بِالْوَنِ خَفِيْفُهُ اَلَيْسَ اَلَيْسَ اَلَيْسَ اَلَيْسَ
 اَمْرٌ غَائِبٌ مَعْلُومٌ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ
 مَاضِيٌ جَهْلٌ يَسْرُءُ مَسْتَقْبَلُ جَهْلٌ يَسْرُءُ مِثَالُ وَى اِذَا
 فَعَلَ يَفْعُلُ لَلْوَجَلِ تَرْسِيْدٌ وَحَلٌ يُوْجَلُ وَحَلٌ فَهُوَ وَاجِلٌ
 وَذَلِكَ مَوْجُوْلٌ اَمْرٌ مِّنْهُ اَجَلٌ مِثَالُ وَى اِذَا بَابِ فَعَلَ يَفْعُلُ
 اَلْوَضْعُ يَهَادِنُ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ
 وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ
 اَلْاَمْرُ مِنْهُ مِثْلُ عَدُوٍّ وَآخِرُ بَابِ فَعَلَ يَفْعُلُ اَلْوَضْعُ يَهَادِنُ وَضَعٌ
 اَلْوَضْعُ يَهَادِنُ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ وَضَعٌ

اگر گوئی چه در بیداری غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود
 اگر گوئی چه در خواب غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود
 اگر گوئی چه در بیداری غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود
 اگر گوئی چه در خواب غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود

۲۰

اگر گوئی چه در بیداری غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود
 اگر گوئی چه در خواب غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود
 اگر گوئی چه در بیداری غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود
 اگر گوئی چه در خواب غایت حرف می شنود
 جواب غیبی حرف حق سماعت می شنود

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

فصل در ایفای از باب **فَعَلٌ يَفْعُلُ الْقَوْلُ** گفتن ماضی معلوم

قَالَ قَالًا قَالُوا ه قَالَ دُرُصِلَ قَوْلُ بُوَدُوا وَتَحَرَّكَ مَا قَبْلُ وَمُفْتَوِّحٌ وَادِرًا بِالْف

بیدل کردند قال شد، همچنین تا قاتل و قتل در اهل توکن بود چون و اوالف شد

بالتقاء اساکثر بمقتاد قلن شد متی قواف البضم یولی کردند تا دالالت کند که

عین فعل کہ افتاده است و اول و ثانی مستقبل معلوم یقول یقولان یقولون

تَاَنَّهُ نَقْلٌ دَرِاصِلٌ نَقْلٌ بُوْصْمَرٍ وَثَقِيلٌ بُوْثَقِلٌ كَرْدَمَا قِلْدَانْدَ يَقْلُ

شَدُوْر كَقْلُوْءٍ وَتَقْلُوْنِ وَاَوَامِلُ التَّقَايِ سَاكِنِيْنَ بِمِفْتَاحِ اَمْرِ حَاضِرٍ مَعْلُوْمٍ

قَالَ قَوْلُكَ نَاقَةٌ فَأَلْقَدُهَا قَالُوا أَفُلَاكُم مَّا خَوَّاهُمْ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ فَتَقُولُ هُنَا

روا ثقما رو ثقا رو اقا رواذو واو بالتمو روا کنه رو سفتا

أَقْبُرُ رَحْمَةً قَالُوا: إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ غَرِبْنَا بِهِ عَلَى الْكُفَرِ فَاتُخَذُوا مِنْهُ سَمْعًا مَلَكًا ۚ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۚ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کے گھر میں وہاں ان کے کنبہ بنتا تھا۔ اُن کے گھر میں وہاں ان کے کنبہ بنتا تھا۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ بِکُلِّ شَیْءٍ اَسْمٰیْکَ الَّتِیْ لَیْسَ بِکَلِمَةٍ مِّنْ کَلِمٰتِ الْاِنْسَانِیَّۃِ اَنْ تَجْعَلَ لِّیْ فِیْ هٰذَا الشَّعْرِ کُلَّ شَیْءٍ اَسْمٰیْکَ الَّتِیْ لَیْسَ بِکَلِمَةٍ مِّنْ کَلِمٰتِ الْاِنْسَانِیَّۃِ اَنْ تَجْعَلَ لِّیْ فِیْ هٰذَا الشَّعْرِ کُلَّ شَیْءٍ اَسْمٰیْکَ الَّتِیْ لَیْسَ بِکَلِمَةٍ مِّنْ کَلِمٰتِ الْاِنْسَانِیَّۃِ

ایہاں تالیاں تھیں

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

والتصغير
مقل ومقله
وجاء مقل
ومقبول
ومقبول
مالمقبول
افضل المفضل
منه اقول
والله اعلم

دار نظام وادو
سازین شاد میان
دانش اجتماع
نقل کرده باین
بود در نزد
لیقول بوز
۱۲ در اصل
ایست درونی
التضییع منها
دخول و

نوشتار عیش و نه بجا
پیکر و نغز بافت
چهره بافت و طلا بدل
پیر از آن بر خیزد
کتابت آن بجا
پایان کردت اعدا
و عانتها القاذبین
جواب
فکر می بود
که در زمانه است

دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم

دَاعِيَةً دَاعِيَتَاتٍ دَاعِيَاتٍ دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً
 با افتاد و با قبل او مکسور بریابدل کردند و ضمیر بر یا ثقیل بود انداخته شد یا
 بالتقای ساکنین بیفتاد دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً دَاعِيَةً
 چنانکه گوئی الدَّاعِي وَدَر دَاعِيَانِ و او باشد دَاعِيُونَ که اصلش
 دَاعِيُونَ بود و او یا شد ضمیر بر یا ثقیل بود و با قبل و او نیز بعد از سبکت با قبل یا
 بالتقای ساکنین بیفتاد دَاعِيُونَ شد بر وزن دَاعِيُونَ اسم مفعول
 دَاعِيُونَ دَاعِيُونَ دَاعِيُونَ دَاعِيُونَ دَاعِيُونَ دَاعِيُونَ دَاعِيُونَ دَاعِيُونَ دَاعِيُونَ دَاعِيُونَ
 اول در دوم ادغام کردند دَاعِيُونَ شد تا قصیانی از باب فَعَلَ يَفْعَلُ
 الدَّاعِي تیر انداختن ماضی معلوم رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي
 تا آخر ماضی مجهول رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي رَحِي
 نَزْهِيَانِ بَزْهِيُونَ تا آخر و آخر مؤنث مخاطبه جمع وی یکسانست لیکن
 جمع بر اصل خود است بر وزن تَفْعَلُونَ و و آخر در اصل نَزْهِيَانِ بود کسر
 بر یا ثقیل بود انداخته شد یا که لام فعل است بالتقای ساکنین بنقیاد نَزْهِيَانِ
 شد بر وزن تَفْعَلُونَ چون ناهیه در آید گوئی لَنْ تَزْهِي وَچون

دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم

دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم

دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم
 دافع است و یا بگویم

[illegible]

وَمِنْهُمْ مَن مِّنْهُمْ أُولُو قُلُوبٍ غُلُوبٍ

این تفسیر در یک کتاب است
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر

باب دوم فَعَلَ الْوَجْهَ سَوْدَهُ شَدْنَ سَمِ سَوْرَ ماضی معلوم
 وَجْهٌ وَجْهٌ وَجْهٌ بِرَقِيَّاسٍ رَضَى **مستقبل معلوم** يَوْجِيْ چُونِ يَرْضَى
امر حاضر اِيْجِيْ اِيْجِيْ اِيْجِيْ اَتَا اَتَا بِرَقِيَّاسٍ اَرْضَ بِالْوَنِ لَيَقْبَلَهُ
 اِيْجِيْنَ بِرَقِيَّاسٍ اَرْضِيْنَ بِالْوَنِ خَفِيْفَهُ اِيْجِيْنَ اِيْجِيْنَ اِيْجِيْنَ
اسم فاعل وَاِجْرَ چُونِ رَامِ **اسم مفعول** مَوْجِيْ چُونِ مَوْجِيْ
باب سوم فَعَلَ اَفْعَلُ الْوَلِيَّ تَزْدِيْكَ شَدْنَ ماضی معلوم وَرَى
 وَلِيَّاءُ وَاِجْرَ چُونِ رَخِيْ **مستقبل معلوم** يَلِيْ يَلِيَّانِ يَكُوْنُ چُونِ يَفِيْ
نصف مفعول اَزْ دِيَّابِ اِيْدِ اَوَّلِ فَعَلَ يَفْعَلُ چُونِ اَلْحَى چِيْدِيْنَ
 ماضی معلوم طَوِيَّ طَوِيَّ طَوُوْ بِرَقِيَّاسٍ رَضَى **مستقبل معلوم** يَطُوْ
 يَطُوْ يَانِ يَحُوْ وَاِجْرَ چُونِ **امر حاضر** اَطُوْ اَطُوْ اَطُوْ چُونِ اَرْمَا اَرْمِيَا
اسم فاعل اَطُوْ اَطُوْ يَانِ اِيْ چُونِ تَرَامِ **اسم مفعول** مَطُوْ مَطُوْ يَانِ
 مَطُوْ يُوْنِ تَا اَتَا **باب دوم** فَعَلَ يَفْعَلُ چُونِ اَلْحَى اَرْمَهْ شَدْنَ ماضی معلوم
 طَوِيَّ طَوِيَّ طَوُوْ اَتَا اَتَا يَطُوْ يَطُوْ يَانِ يَطُوْ وَاِجْرَ اَطُوْ
 اَرْضِ **اسم فاعل** اَطُوْ چُونِ رَامِ **اسم مفعول** مَطُوْ تَا اَتَا مَطُوْ اَفَا صَحِيْح

این تفسیر در یک کتاب است
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر

این تفسیر در یک کتاب است
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر
 در مورد این که این تفسیر

اَوَسِرُوا **مستقبل مجهول** يُوَسِّرُونَ اَوَسِرُونَ امر حاضر
 اَلْيُسِّرُ اَلْيُسِّرُ اَلْيُسِّرُ اَلْيُسِّرُ امر حاضر بالون ثقيله
 اَلْيُسِّرُ اَلْيُسِّرُ اَلْيُسِّرُ اَلْيُسِّرُ امر حاضر بالون
 خفيفه اَلْيُسِّرُ اَلْيُسِّرُ امر غائب رِيُوَسِّرُ رِيُوَسِّرُ
 يُوَسِّرُونَ تا آخر نهي غائب لَا يُوَسِّرُونَ لَا يُوَسِّرُونَ
 تا آخر اسم فاعل مُوَسِّرُ مُوَسِّرُونَ تا آخر اسم مفعول
 مُوَسَّرُ مُوَسَّرُونَ تا آخر حرف و اوى اِلْقَامَهُ
 بپای داشتن ماضی معلوم اَقَامَ اَقَامَا اَقَامُوا تا آخر اقامه در اصل
 اقوم بود و او متحرک با قبل او حرف صصح ساکن فتح و او را نقل کرده با قبل
 و او ندر و او در موضع حرکت بود و با قبل وی مفتوح و او را بالفت بدل کردند
 اَقَامَ شد و در اَقَمْنَ تا آخر الف بالتقاء ساکنین بفتاد **مستقبل معلوم**
 يُقِيمُ يُقِيمَانِ يُقِيمُونَ تُقِيمُ تُقِيمَانِ يُقِمْنَ تا آخر يُقِيمُ در اصل
 يُقِيمُ بود کسر بر و او ثقیل بود و با قبل و او ندر برای کسره و او بپا بدل شد
 و در يُقِمْنَ و تُقِمْنَ یا بالتقاء ساکنین بفتاد ماضی مجهول اَقِيمْ

اَوَسِرُوا
 که در این سران
 و امثال آن
 الف بسبب
 اجتماع ساکنین
 نیفتاد و کسر بر
 اول حرف و اوى
 بپای داشتن
 ماضی معلوم
 اَقَامَ
 بود و او متحرک
 با قبل او حرف
 صصح ساکن
 فتح و او را
 نقل کرده
 با قبل
 و او ندر
 و او در
 موضع
 حرکت
 بود و با
 قبل وی
 مفتوح و
 او را
 بالفت
 بدل کردند

و چون چون از خانه نبردند و در میان راه کشته شدند و در میان راه کشته شدند و در میان راه کشته شدند

هٰی لَا تُدْرِسُنَّ لَوْنَهُمْ أَزْهَبَ تَابَ آخِرَ أَرْضِضَاءُ وَرَاحِلَ اَرْضِضَاءُ
 بود و او واقع شد در آخر بعد الف زائده بدل شد بهمه و همچنین ست
 حال و آوردی که بعد الف زائده باشد چون کِسَاءُ وِیْرَاءُ که
 در اصل کِسَاءُ وِیْرَاءُ بود لفیف مفرق الایحاء شده شدن
 هم ستور ادبی یوحی ایحاء فهو موج امر اوج هٰی لَا تُوجُ
 لفیف مقرون الیهواء و دست گردانیدن اهُوٰی یُهوٰی
 اهُوٰی فهو مفعول اهُوٰی یُهوٰی اهُوٰی فهو مفعول
 امر اهُوٰی لَا تُهوٰی مضاعف الیحاب و دست
 داشتن أَحَبُّ یُحِبُّ أَحَبَّابًا لُحِبُّ لُحِبُّ أَحَبُّ
 أَحَبُّ أَحَبُّ هٰی لَا تُحِبُّ لَا تُحِبُّ لَا تُحِبُّ
 هموز الفاء الییمان گردیدن اَمِنَ یُؤْمِنُ اِیْمَانًا
 و همه جمع شدند اول کسور ثانی ساکن واجب شد قلب دوم
 بیاء و در اَمِنَ بالف و در اُدْهِنَ بواو چنانکه در ما تقدم معلوم
 شد و در یُؤْمِنُ و مؤمن قلب همه بواو جائز است نه واجب

و چون چون از خانه نبردند و در میان راه کشته شدند و در میان راه کشته شدند و در میان راه کشته شدند

و چون چون از خانه نبردند و در میان راه کشته شدند و در میان راه کشته شدند و در میان راه کشته شدند

و چون چون از خانه نبردند و در میان راه کشته شدند و در میان راه کشته شدند و در میان راه کشته شدند

واجبست قلب ثانی بیاد بای واقع بعد الف زائده همزه شد ماضی معلوم اوی اویا اود اودیت اودیت
تا آخر اوی راصل اودی بود و همزه جمع شدند اول مفتوح و ثانی ساکن ثانی بالف و جوبا منقلب شد و همچنین در
باقی کلمات و یا تحرک و الفتح ما قبل الف گردید و ازین کر و اوله و تنشیر حرکت الف با اجتماع ساکنین ببقا
در تنشیر مذکور بسبب لزوم التماس ثنی بواسطه و در باقی هیئتها بایافتن علت قلب بالف نگریدید مضارع معلوم
یودی یودیان یوودن یودی یودیان یوودن یودی یودی در اصل یودی همزه فاکسه بود همزه منفردة ساکنه
واقع بعد مفهوم جواز ادا شد و همچنین در سایر اخلاش و همزه یاراجعت نقل سادتا کردند و از جمع مذکور همزه از مخاطبه
کسر از یا بعد سبب حرکت اقبل بما قبل دادند و یار با اجتماع ساکنین پیگنند و درین شیخا و او در و او ادغام شدند
زیرا که و او اول بدل همزه آمده است ماضی مجهول اودی اودیا اود اودیت اودیتا اودین تا آخر
اودی در اصل اودی بود همزه ثانیه ساکنه واقع بعد همزه مضمومه و جوبا و او شد و همچنین در باقی هیئتها بسبب اینکه
و او اول بدل همزه آمده است ادغام نه گردید و یا از جمع مذکور بعد نقل متمم و بما قبل پس سبب حرکت آن بفرایم آمدن
دو ساکن بیفتاد مضارع مجهول یودی یودیان یوودن یودی یودیان یوودن تا آخر یودی در اصل
یودی یودین تا آخر یودی بود همزه منفردة ساکنه واقع بعد مفهوم جواز ادا و منقلب گشت و همچنین در تمامی هیئتها و یا
بسبب تحرک و الفتح ما قبل الف گردید و همچنین در واحد و منث و مخاطب و همزه متکلم و این الف را از همزه
جمع مذکور و نه از الف با اجتماع ساکنین یستار و در باقی هیئتها یا سالم ماند و بسبب اینکه و او اول بدل همزه آمده است در
و او مدغم نگردید پس یلم که یودی از معروف کسر و او از مجهول یفتح و او الف بسبب لم افتاد و همچنین انکر یودی
و که اود و که یودی از جمع مذکور مخاطبه یا بعد نقل حرکت آن بما قبل پس سبب حرکت از آن در معروف و الف در
مجهول با اجتماع ساکنین بیفتاد امر حاضر معروف اویا اود اوی اویا اودین همزه بقاعده اوی و جوبا
الف شد و یاده واحد مذکور بسبب امر و از جمع مذکور و مخاطبه بعد نقل حرکتش بما قبل پس سبب حرکت آن با اجتماع
ساکنین بیفتاد و در باقی سالم ماند امر حاضر مجهول یودی یودیان یوودن یودی یودیان یوودن یودی یودی
در اصل یودی یودین تا آخر یودی بود همزه بقاعده معلومه جواز ادا شد و در تمامی هیئتها
و یا بعد قلب بالف و الف بسبب امر درین هیئتها و از جمع مذکور و مخاطبه با اجتماع ساکنین بیفتاد امر
ماضی معروف بالون ثقیله اویت اویان اوت اوت اویان اویان اویان اویان اویان اویان اویان اویان
برو ال علت هذت در و او مذکور یا داکد اوت لضم و او جمع مذکور را از اودی بنا نمودند بکسر آن مخاطبه را

اوی چون نون تاکید در آخر آمد و ساکن جمع شدند و او و یا را که علامت بود بجهت استغناء از ان بسبب تہ
 و کسرہ ماقبل بسبب التقای ساکنین بیگندند چنانکہ معلوم شد امر حاضر مجهول بانون ثقیلہ
 لِتَوَوِّنَ لِتَوَوَّبَاتٍ لِتَوَوُّونَ لِتَوَوَّبَاتٍ در واحد مذکر بزوال علت حذف الف خواست کہ باز
 آید چون ماقبل نون ثقیلہ متحرک باید و قابل حرکت نبود لہذا یا را کہ الف بدل آن آمدہ بود باز آوردند و در جمع مذکر
 و مخاطبہ چون بآمدن نون ثقیلہ دو ساکن مجتمع گردیدند برای رفع آن و اورا ہمہ و یا را کسر دادند و بسبب نبودن
 کدھی دلالت کنندہ بران واد و یا را حذف نہ ساختند امر حاضر بانون خفیفہ اَوِیِّنَ اَوِّنَ اَوِّنَ برقیاس
 نون ثقیلہ در تخفیف ہمزہ و اعلال ایضاً امر معروف بانون خفیفہ اَوِیَّ اَوِّیَّ اَوِّیَّ ثقیلہ نون خفیفہ
 ماقبل مفتوح در واحد مذکر بالف و در جمع مذکر و مخاطبہ بود و یا چون نون خفیفہ محذوف شد در جمع مذکر و مخاطبہ
 و او یای محذوفہ بزوال علت حذف ہمزہ بوجہ مذکور سابق و برہین قیاس است باقی صیغہای امر و ہنی قانون
 چون در صیغہ جمع مذکر و مخاطبہ بسبب در آمدن نون تاکید اجتماع ساکنین میان و او و یای علامت و نون تاکید
 لازم آید اگر علامت مذکور ہست یعنی حرف علت ساکن حرکت ماقبل موافق آن آمدہ را بسبب استغناء از
 ہمزہ و کسرہ ماقبل برای اختصار حذف کنند و غیرہ را بحرکت مناسب حرکت دہند اسم فاعل مُوَوِّیَّانِ
 مُوَوِّوْنَ مُوَوِّیَّةٌ مُوَوِّیَّانِ مُوَوِّیَّاتٌ مُوَوِّیَّاتٌ مُوَوِّیَّاتٌ بود ہمزہ بقاعدہ یُوَوِّیُّ در تمامی صیغہا جزا
 بود بدل شد و مانع ادغام از سابق معلوم کہ و او اول بدل ہمزہ است و یا بعد سقوط ہمزہ اش بسبب ثقل و در جمع
 مذکر ثقل ہمزہ آن ہما قبل بعد از حرکت آن با اجتماع ساکنین بفتاد اسم مفعول مُوَوِّیَّانِ مُوَوِّیَّاتٌ
 مُوَوِّیَّاتٌ مُوَوِّیَّاتٌ مُوَوِّیَّاتٌ مُوَوِّیَّاتٌ بود ہمزہ بقانون مذکور تسامی
 صیغہا بود بدل شد جزا و یا در واحد جمع مذکر و مونث بسبب تحرک و انفتاح ماقبل الف کہ فیہ الف بانقلا
 ساکنین ساقط شد و در تشبہ مذکر و جمع مونث بجهت التباس بواحد یا الف تشریحہ اگر یا الف گہ دیدے
 الف با اجتماع ساکنین بفتح و التباس مفرد و تشبہ مذکر و مونث بجهت التباس بضمیر لفظاً و خطاً و غیر آن و واحد جمع
 مونث فقط لفظاً لازم آمدے و در تشبہ مونث بسبب حمل آن بر تشبہ مونث مضارع مجهول یا الف نہ شد فقط

تمام شد تبصرہ واجب الحفظ بصیرت افزای حفظ کنندگان ۶

باب تفعیل این باب برائے تکثیر باشد چون کُفْتُ و
طَوَّفْتُ و فُتِحَ الباب و فُتِحَ الأبواب و ماتَ المال و تَوَتَّ
الأموال و از برائے مبالغه باشد چون حَرَّخَ هویدا شد و حَرَّخَ نیک
هویدا شد و از برائے تعدیه بود چون حَرَّخَ نرید و قَرَّحْتُ و از برای نسبت
نیر باشد چون فَسَّقْتُهٗ اِی نَسَبْتُهُ اِلَى الْفِسْقِ و کَفَرْتُهٗ اِی نَسَبْتُهُ
اِلَى الْکُفْرِ و مصدر این باب بر وزن تَفْعِيلِ آید غَالِسًا و فَحَا لَا
چون کَزَابًا و تَفْعِلَةٌ چون تَبْصِرَةٌ و فَحَا لَچون سَلَامًا و کَلَامًا
نیراید صحیح و مثال و اجوف و مضاعف این باب یریک
تَبَّاس آید چون کَرَّم و وَحَّد و قَوَّل و حَبَّب و ناقص یائی چون
تَنَّى یُنَنِّی تَنْبِیةً اَلْمُنَنِّی اَلْمُنَنِّی ثَلَاثَتِنِ و مصدر ناقص یائی این باب
و اُسَا بر وزن تَفْعِلَةٍ آید و گاه باشد که بر وزن تَفْعِيلِ آید از جهت
ضرورت شعر چون شَمْعُ فَمَنْ تَنْزَرِی دَلْوَهَا تَنْزِیًا کَمَا
تَنْزِی شَهْلَةً صَبِيًّا هَمَزٌ هَرَابٌ چون صَحَّحَ آن باب است چنانکه
و استه شد و لفیف مفرق و مقرون حکم ناقص دارد چون دَحَّ

این باب برائے تکثیر باشد چون کُفْتُ و طَوَّفْتُ و فُتِحَ الباب و فُتِحَ الأبواب و ماتَ المال و تَوَتَّ الأموال و از برائے مبالغه باشد چون حَرَّخَ هویدا شد و حَرَّخَ نیک هویدا شد و از برائے تعدیه بود چون حَرَّخَ نرید و قَرَّحْتُ و از برای نسبت نیر باشد چون فَسَّقْتُهٗ اِی نَسَبْتُهُ اِلَى الْفِسْقِ و کَفَرْتُهٗ اِی نَسَبْتُهُ اِلَى الْکُفْرِ و مصدر این باب بر وزن تَفْعِيلِ آید غَالِسًا و فَحَا لَا چون کَزَابًا و تَفْعِلَةٌ چون تَبْصِرَةٌ و فَحَا لَچون سَلَامًا و کَلَامًا نیراید صحیح و مثال و اجوف و مضاعف این باب یریک تَبَّاس آید چون کَرَّم و وَحَّد و قَوَّل و حَبَّب و ناقص یائی چون تَنَّى یُنَنِّی تَنْبِیةً اَلْمُنَنِّی اَلْمُنَنِّی ثَلَاثَتِنِ و مصدر ناقص یائی این باب و اُسَا بر وزن تَفْعِلَةٍ آید و گاه باشد که بر وزن تَفْعِيلِ آید از جهت ضرورت شعر چون شَمْعُ فَمَنْ تَنْزَرِی دَلْوَهَا تَنْزِیًا کَمَا تَنْزِی شَهْلَةً صَبِيًّا هَمَزٌ هَرَابٌ چون صَحَّحَ آن باب است چنانکه و استه شد و لفیف مفرق و مقرون حکم ناقص دارد چون دَحَّ

این باب برائے تکثیر باشد چون کُفْتُ و طَوَّفْتُ و فُتِحَ الباب و فُتِحَ الأبواب و ماتَ المال و تَوَتَّ الأموال و از برائے مبالغه باشد چون حَرَّخَ هویدا شد و حَرَّخَ نیک هویدا شد و از برائے تعدیه بود چون حَرَّخَ نرید و قَرَّحْتُ و از برای نسبت نیر باشد چون فَسَّقْتُهٗ اِی نَسَبْتُهُ اِلَى الْفِسْقِ و کَفَرْتُهٗ اِی نَسَبْتُهُ اِلَى الْکُفْرِ و مصدر این باب بر وزن تَفْعِيلِ آید غَالِسًا و فَحَا لَا چون کَزَابًا و تَفْعِلَةٌ چون تَبْصِرَةٌ و فَحَا لَچون سَلَامًا و کَلَامًا نیراید صحیح و مثال و اجوف و مضاعف این باب یریک تَبَّاس آید چون کَرَّم و وَحَّد و قَوَّل و حَبَّب و ناقص یائی چون تَنَّى یُنَنِّی تَنْبِیةً اَلْمُنَنِّی اَلْمُنَنِّی ثَلَاثَتِنِ و مصدر ناقص یائی این باب و اُسَا بر وزن تَفْعِلَةٍ آید و گاه باشد که بر وزن تَفْعِيلِ آید از جهت ضرورت شعر چون شَمْعُ فَمَنْ تَنْزَرِی دَلْوَهَا تَنْزِیًا کَمَا تَنْزِی شَهْلَةً صَبِيًّا هَمَزٌ هَرَابٌ چون صَحَّحَ آن باب است چنانکه و استه شد و لفیف مفرق و مقرون حکم ناقص دارد چون دَحَّ

این باب برائے تکثیر باشد چون کُفْتُ و طَوَّفْتُ و فُتِحَ الباب و فُتِحَ الأبواب و ماتَ المال و تَوَتَّ الأموال و از برائے مبالغه باشد چون حَرَّخَ هویدا شد و حَرَّخَ نیک هویدا شد و از برائے تعدیه بود چون حَرَّخَ نرید و قَرَّحْتُ و از برای نسبت نیر باشد چون فَسَّقْتُهٗ اِی نَسَبْتُهُ اِلَى الْفِسْقِ و کَفَرْتُهٗ اِی نَسَبْتُهُ اِلَى الْکُفْرِ و مصدر این باب بر وزن تَفْعِيلِ آید غَالِسًا و فَحَا لَا چون کَزَابًا و تَفْعِلَةٌ چون تَبْصِرَةٌ و فَحَا Lچون سَلَامًا و کَلَامًا نیراید صحیح و مثال و اجوف و مضاعف این باب یریک تَبَّاس آید چون کَرَّم و وَحَّد و قَوَّل و حَبَّب و ناقص یائی چون تَنَّى یُنَنِّی تَنْبِیةً اَلْمُنَنِّی اَلْمُنَنِّی ثَلَاثَتِنِ و مصدر ناقص یائی این باب و اُسَا بر وزن تَفْعِلَةٍ آید و گاه باشد که بر وزن تَفْعِيلِ آید از جهت ضرورت شعر چون شَمْعُ فَمَنْ تَنْزَرِی دَلْوَهَا تَنْزِیًا کَمَا تَنْزِی شَهْلَةً صَبِيًّا هَمَزٌ هَرَابٌ چون صَحَّحَ آن باب است چنانکه و استه شد و لفیف مفرق و مقرون حکم ناقص دارد چون دَحَّ

مکمل است و اینست در باب مضاف و مضاف الیه و اینست در باب مفعول و فاعل و اینست در باب متعلق و متعلق الیه و اینست در باب متمم و متمم الیه و اینست در باب مضاف و مضاف الیه و اینست در باب مفعول و فاعل و اینست در باب متعلق و متعلق الیه و اینست در باب متمم و متمم الیه

باب افتعال این باب مطاوع فعل باشد چون جمعته فاجتمع
و نشرته فانتشر و شاید که بین این باشد یعنی تفاعل چون اختصم فترید
و عمرو و یعنی فعل باشد چون جذب و اجتذب مثال وای
الاجتذاب میه قبول کردن اذهب اذهب اذهب اذهب اذهب اذهب
الاجتذاب اصل اذهب اذهب بود و او را تا که روند و تار او را از او غام نمودند
اجتذب مشرکاه باشد که گویند اذهب اذهب اذهب اذهب اذهب اذهب
یا بعد ابتداء مثال یلی اذهب اذهب اذهب اذهب اذهب اذهب اذهب
بود و او را تا که روند و تار او را از او غام کردند و گاه باشد که گویند اذهب اذهب اذهب اذهب اذهب اذهب
اجوف وای الاجتباب قطع بیان کردن اجتناب اجتناب
اجتناب اسم فاعل اسم مفعول اجتناب لیکن اصل اسم فاعل اجتناب اصل
اسم مفعول اجتناب بود و امر حاضر اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب
اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب
ماضی مجهول اجتناب در اصل اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب
فعل و یا باشد اجوف یا اجتناب برگزیدن ماضی اجتناب اجتناب اجتناب اجتناب

و اینست در باب مضاف و مضاف الیه و اینست در باب مفعول و فاعل و اینست در باب متعلق و متعلق الیه و اینست در باب متمم و متمم الیه

مکمل است و اینست در باب مضاف و مضاف الیه و اینست در باب مفعول و فاعل و اینست در باب متعلق و متعلق الیه و اینست در باب متمم و متمم الیه و اینست در باب مضاف و مضاف الیه و اینست در باب مفعول و فاعل و اینست در باب متعلق و متعلق الیه و اینست در باب متمم و متمم الیه

مکمل است و اینست در باب مضاف و مضاف الیه و اینست در باب مفعول و فاعل و اینست در باب متعلق و متعلق الیه و اینست در باب متمم و متمم الیه و اینست در باب مضاف و مضاف الیه و اینست در باب مفعول و فاعل و اینست در باب متعلق و متعلق الیه و اینست در باب متمم و متمم الیه

عجز و فقر
عجز و فقر
عجز و فقر
عجز و فقر
عجز و فقر
عجز و فقر
عجز و فقر
عجز و فقر

[illegible]

و بگرفتند از ایشان و
و مهر فدا کردند و
عوض خود را بخشیدند
مهر فدا کردند و
پاری خوار شدند و
و مهر فدا کردند و
جهت کردن مهر ایمن
از ایشان که بر سالت
رفتن مثال و مهر ایمن

[illegible]

مولى الوردى على طهته
انفاستين يادده نه
الاسمينتوس وازاجون
الاسمينتوس وازاجون
الاسمينتوس وازاجون
الاسمينتوس وازاجون
الاسمينتوس وازاجون
الاسمينتوس وازاجون

Marfat.com

[illegible]

Marfat.com

[illegible]

از قلم اعلیٰ الشیخ عبدالغفار خان حق گاه شیخ الشیوخ حضرت شاه ولی اللہ صاحب دہلوی متوفی ۱۱۸۱ھ بمطابق ۱۷۶۷ء

صرف میر منظوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للرب العلمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین محمد وآله واعقابہ اجمعین اما بعد گوید فقیر دلی اللہ علی عنہ چون فرزند
 از محمد عبدالعزیز حفظہ اللہ سیدانہ و دفعہ ما یحب ویرے حفظ قواعد صرف مشغول شد مناسب نمود کہ قواعد مشہور ابن فن
 را در رشتہ نظم سفتہ شود تا با تامل و تہ ضبط آل میسر آید طرف نسخہ مولانا نور الدین عبدالرحمن جامی قدس اللہ سرہ السانی
 توفیقہ اقتاد و یدہ شد کہ قلیہ ازان قواعد منظوم فرمودہ بعضی آل را غیر متفق گذاشتہ ظاہر آل سادہ و مدار بعد تسوید نسخہ
 مذکورہ بنظر ثانی اصلاح فرمودہ توجہ خاطر تقسیم و تبتیح آن نگاشت لاجرم بعضی ابیات ایشان را نیمیناد تبرا کا بعدہ آوردہ شد
 و در بعضی آخر تصرفی مجرب مکان کردہ آمد بعضی آخر بر ہمال سلوب وزن زیادہ کردہ شد تا مجموعہ ہم رسد واللہ المستول
 ان ینفع بہا الولد الاعز و غیرہ ممن اراد حفظہا فہوذا

کلمات عرب سہ قسم بود اقسام فعل اللہ اسم شکر ف ہر پہ اندر مقابل اینہا ست سگر بود پنج حرف یا کہ چہار ہر کجا گرد اسم و فعل پدید در حرفی در آل بر اصل فرود بیک اسم پیش معنی سنج چون سہ حرفی بود ثلاثی دان لفظ اسم اے بفہم و عقل و علم حضرت اہل چو قفل و عیب جعفر در ہم دگر بر تن حشر پس قد عمل و فریخت	نام شان حرف فعل اسم بود بے دافن اللہ آمد حرف حرفی است تا گویم است لام را کن بقدر او تکرار از بحر بدول بدال مزید در حساب مزید خواہد بود میر سہ حرفی اعلیٰ پنج چار حرفی بود رباعی خوان چون ثلاثی بود بحر دہم ہر الگے عنق لطلب پس قمر است و پنج ازہر کن یادگیرش کہ صوب آمد صوب	پنجو بالشر قسم اے فرزند آنچہ میزان بود در بریا قسام دانکہ صحیح یک برابر نیست دانکہ باشد زیادہ از موزوں چہیت دانی بحر دال کلمہ حرفائے اصول وقت شمار پنج حرفی بود ازان تعبیر اسم ہفت حرف باشد پس دہ بود پنجو فلس و بحر دگر پنج ضیعہ بود رباعی را شد خماسی چہار ضیعہ درست در خماسی مزید شد بے شک	بخدا و فرستہ خورم سو گند خادین آمدہ است انگہ لام زایدش دال کہ چیز دیگر نیست فی کن آن را بعینہ افزودن کہ حرفش بود اصول ہمہ گاہ در فعل سہ است گاہ چہار بخماسی کتہ صغیر و کبیر فعل شش اصل و زیادہ برس کتف ہم فرس ازان بشمر می کتہ شرح تا شوی دانا کہ اذ انہا سفر جل است نخست عضو فوط قشرے مدرک
---	--	--	--

دال دیگر قسم بوقت شمار لما قش پیش گیر در همه کار الطوطوی نویست چو می است از و بروی ویت چو می است

بیان قواعد مضاعف

چون یکسان در حرف جمع شود چون گذشته بیاضین نه پنج با قوت اند در نظر است آتش را چو جزم شود و ش از دو همزه چوین همزه دوین اسم ک و م و ن دیگر ایند فعل جهوز گرد بود و متصل امرا حاضر از ان بگذرناصل میں مصدر فاعل و افعال هست و قتی که منطبق آمد فاعل همزه گردید و او را یا یا نه مختار همچنان انکار غیر همزه که هست در افعال استقیم و یقین هم مختار غیر این چهار را کن افعال بر شمارم ازاں صفت امثال مشترک است در اناث و رجال از ضرب برقیاس مجلس خوان در مرید است حال او در یاب فعل مضارع خوان بون و حیب غل منان بنا کن در صفات غیر قدری که در دهان بکند	دال دیگر لازم ال کون بنود فک غام پیش گیر و پنج باز است از در ضرب است فعل ادغام ترک است حسن ساکن آید بهوشن باش و بین این قسم مذکور امثال طلب صیغه را کن بوقی آن محل همزه اش را میگویند اندر وصل عوضش تا در آمد و دنبال منقلب تا افعال بطا پنج و افعال و پنج و استرنا کش را جوف بود و ناز و نبار همه در پنج می کش افعال باز نیقاد گیر آخر چهار چون همیش شمار در همه حال کش شبه کنند با افعال لفظ علام هم فروق و طوال از دیگر بردن از مشرب دان مثل مفعول باشد از هر باب مثل ضلالتش به ریب چون جریح بنا کن از آفات عمر آن کو که پهلوان فکند	درج کردن نخست را دالم لیک در فاعلش کن اصلا باست امتس هم بشمار در نظر هر سه حال مدغم است حرکت بین همزه اول قدرا فاعل است و سن بدل سوال اصل فعل یا فعل است شناس مصدر اجوفی را استفعال مصدر ناقص از بود تفعلیل واو الیاء بدل است یا در مضاعف شناس امر عجاب در مضارع اگر دو تا آید تاقصات همه حال هر یک را بگردش احوار الف آنجا که همزه اعقب است همه تره است هم شجاع و حسن مصدر می و زمان و مکان پنج موضع بخوان تو لفظ امثال مضرب تا مضرب و مضرب لیک فعل معنی تفعلیل ضربه یکبار واکه یک نویست چون برین چهار سید سیر کلام	در دوم جائز است یا لا فک ادغام غیر جمع نس ای که در شمع می کنی تکرار در دیگر هست غیر صفت و است کن دوم را تجسس و مبدل صیغه امر خوان برین منوال حذف همزه در ان شد و قیاس استقامت اقامت از افعال هست بر وزن تره به فعل چون مقیم و مقیم و هم ایضا استتباب و صیغه مثل محاب چون یک را بیفکنه شاید چون مجرد شناس در افعال بر قراین اجوف است مدار پنج ضروب بود و منقلب است چون ذول و جبال مضرب و خوش از مجرد بنا شود یک سان پنج حرفی زنا نقش همه حال اسم آمده است یا اصحاب هست فعلی در نقش به فعل جلسته شدن بود یک هیئت ختم شد و اسلام والا کرام
--	--	---	--

فاروقی کتب خانه بیرون بوهر دروازه ملستان شهر

تدوین العلوم جامعہ معظّمہ



